

Premiers contacts avec les arènes

TATTOO La formation américaine, The Commandant's Own, a foulé le sable de ce lieu historique pour la toute première fois en répétition.

AVENCHES

C'est avec des instruments rutilants, habillés d'un short, d'un T-shirt et de gants blancs pour certains, que la formation musicale The Commandant's Own s'est approprié les arènes d'Avenches. Mardi après-midi, les musiciens découvraient ces lieux lors d'une toute première répétition. C'est à petits pas serrés, glissés, parfois en demi-pointe, dans une chorégraphie proche de la perfection, que les marines américains ont soulevé la poussière de cet endroit plusieurs fois centenaire, alors que le son de leurs instruments rebondissait entre les gradins.

Il aura fallu quelques réglages à la troupe de plus de 70 musiciens pour se couler dans cet espace restreint et des répétitions supplémentaires pour trouver ses marques. Parce que dans le Tattoo d'Avenches, il n'y a pas de place à l'improvisation. Les lignes doivent être droites et les croisements sans heurts.

Show unique

«Le show que nous présentons ici, a été créé exprès pour entrer dans ces dimensions», explique le major Christopher Hall, directeur de l'orchestre. «Nous devons toujours nous adapter aux emplacements qui nous reçoivent. Nous ne présentons pas le même spectacle ici, que lorsque nous nous produisons



Premiers à débiter les répétitions d'Avenches Tattoo, mardi après-midi, les marines américains ont pénétré dans l'arène au son de leurs instruments et à petits pas comptés.

PHOTO LUG

dans un stade de football américain.»

Venu au mois de novembre de l'an dernier, avec une délégation, le major a ainsi pu prendre la mesure physique et historique du lieu qui allait les accueillir. «Nous tenions à ce que l'entier de la troupe puisse jouer à Avenches», précise le chef d'orchestre. «Nous avons donc d'abord conçu et dimensionné le show aux Etats-Unis, afin qu'il s'intègre parfaitement à ce cadre.»

Le major trouve la région magnifique et le site beau: «Je suis très heureux de pouvoir apporter ma pierre à l'édifice de cette 13^e édition du Tattoo et nous sommes tous très honorés de participer à cet événement.»

Le major n'a aucune inquiétude quant à la qualité des prestations qu'ils vont présenter et qui débutent ce soir. Il sait qu'il peut compter sur ses marines: «Notre équipe est super et elle est com-

posée de personnes très engagées et professionnelles.»

LUDMILA GLISOVIC

Concerts gratuits, samedi, de 11 h à 12 h à: Avenches Milavy Centre et Camping plage; Estavayer-le-Lac; Moudon; Morat; Payerne, place Général-Guisan. (Voir p. 20) Parade dimanche à Avenches de 15 h à 16 h, suivie des aubades.

Plus d'infos sur www.avenchestattoo.ch

Un spectacle équestre de tous les superlatifs!

FINALES La 9^e édition d'Equus helveticus se déroulera sur les installations du Haras national et celles de l'Institut équestre national d'Avenches (IENA) du 15 au 17 septembre.



Cette manifestation marquera la reprise des activités de l'école des poneys trotteurs.

PHOTO DR

AVENCHES

A l'occasion du festival équestre d'Equus helveticus à Avenches, pas moins de 1000 chevaux s'affronteront dans diverses disciplines telles que le saut d'obstacles, le dressage, la monte western, le gymkhana, l'attelage et le débardage. A cela s'ajouteront des courses de trot et de galop pour chevaux et poneys, le championnat suisse des jeunes chevaux de sport et des franchises-montagnes de même que la traditionnelle course de chars romains. Samedi soir aura lieu une présentation d'étalons dans la cour d'honneur du Haras national lors de laquelle les meilleurs et plus beaux étalons franchises-montagnes défilent sous la lumière des projecteurs. Un concours de poulains avec attribution de prix aux plus beaux spécimens suivi de la sélection des jeunes juments d'élite auront également lieu. Les journées familiales proposeront des activités créatives pour petits et grands autour du cheval et des sports équestres.

Gratuit

Pendant trois jours, les amoureux du cheval pourront assister gratuitement à de nombreuses compétitions équestres. Comme les années passées, un char à bancs tiré par deux fiers étalons FM conduira

les visiteurs d'Equus helveticus du Haras national suisse (HNS) jusqu'à l'Institut équestre national d'Avenches (IENA). Par ailleurs, à la gare d'Avenches, une navette sera à disposition des visiteurs qui se rendront à la manifestation en transports publics. L'ensemble du site est accessible aux fauteuils roulants.

Moments forts sur le site de l'IENA

Sur l'hippodrome de l'IENA auront lieu vendredi et dimanche de nombreuses courses de trot et de galop. Le vendredi, sept courses de trot PREMIUM dès 16 h dont le fameux Prix du Président, course à laquelle participent chaque année les grands noms du trot. Le dimanche auront lieu 5 courses de trot et de galop, dont certaines sont également PREMIUM, donc retransmises en direct sur la chaîne TV Equidia dans le cadre des courses internationales du PMU. Le samedi sera dédié aux courses de poneys. L'école de poneys de l'IENA ayant été entièrement détruite lors de l'incendie du 15 juillet, Cet événement marquera sa reprise.

COMM/RED

Plus d'infos sur www.iena.ch

Avenches Nouvelle exposition



Pour la troisième exposition de la saison, la Galerie du Château d'Avenches accueille Valentine Schöpfer jusqu'au 24 septembre. Partant d'une base classique, ce «peintre surprise» s'exprime de plus en plus vers un univers onirique et même fantastique. Elle aime passer d'une matière grasse et bien empâtée à des transparences délicates. Ses sujets de prédilection restent la nature qui l'entoure: des horizons vaudois ou bretons, la mer, qu'elle affectionne et qui la nourrit de son ressac et des bouquets d'arbres de nos forêts. Elle les met en forme au gré de ses états et de son regard aux facettes multiples. Egalement présents, la gravure en taille-douce et le dessin, deux compagnons qui demandent une tout autre attention. La galerie est ouverte du mercredi au dimanche, de 14 h à 18 h.

Broye Rendons à...

Dans notre édition de la semaine dernière, nous consacrons un article aux animaux sauvages qui partagent nos habitats. Ce dernier était illustré d'une photo d'un petit rongeur. Or, nous avons omis de relever qu'il s'agissait d'une photo d'Etienne Francey. Voilà l'erreur rectifiée.



PHOTO ETIENNE FRANCEY

Un anniversaire réussi qui aura marqué les esprits

MANIFESTATION La Société de gymnastique a fêté ses 75 ans le week-end dernier.

SAINT-AUBIN

«Un 75^e réussi et qui a marqué les esprits du village et bien au-delà.» Tels sont les mots du président Grégory Dessibourg pour décrire le 75^e anniversaire de la Société de gymnastique de Saint-Aubin.

Plusieurs journées ont été organisées afin de célébrer le jubilaire de la société en commençant par l'organisation du 1^{er} Août au centre sportif du village. Mercredi 23, une étape du Groupe E Tour a été mise sur pied au centre sportif afin d'accueillir les environ 700 athlètes jeunes et moins jeunes s'entraînant pour la course Morat-Fribourg. Juste le temps de tout démonter que vendredi les festivités reprenaient avec un loto à l'ancienne au Restaurant des Carabiniers ainsi que sous la cantine. Samedi avait lieu la journée familiale où de nombreux enfants ont pu s'essayer aux différents jeux tels que le cracher du noyau de cerise ou encore la caisse à sa-



Les jeunes sportifs ont eu l'occasion de s'essayer à différents sports.

PHOTO SAM JAN

von. Il était important pour les 25 membres des différentes commissions d'organisation de nouer liens et sport, tout en restant un événement villageois, simple et sympathique.

La journée officielle du dimanche s'est également dérou-

lée en partie sur la place du Château, où une messe commémorative a été célébrée sous la cantine en raison des travaux de rénovation de l'église. La suite avait lieu au Restaurant des Carabiniers, où le banquet était servi.

Durant toute la semaine, dans les salles du Château, souvenirs, expositions et films étaient présentés aux Saint-Aubinois. En effet, pas moins de 1500 photos de 1942 à 2017 ont été dénichées par Georges Collaud.

SAM JAN



Nombreux méritants ayant marqué les 75 ans de la société étaient au rendez-vous le dimanche.

PHOTOS ROGER GLASSON

Le lin sera le roi du salon

NUVILLY

C'est l'une des premières plantes cultivées par l'homme. Le lin, riche en oméga 3 et connu pour ses nombreux bienfaits sur la santé, sera à l'honneur du quatrième salon de l'herboristerie qui se déroulera le samedi 2 septembre, de 9 h à 19 h à Nuvilly. Organisée tous les deux ans par l'association Plantes & Vie, cette journée fait la part belle aux plantes et à leurs nombreuses vertus.

Conférences, ateliers pratiques et activités ludiques pour les enfants marqueront cette journée qui se déroulera dans le jardin de l'association. Les thèmes abordés porteront sur la naturopathie, l'herboristerie, l'alimentation et les soins par les plantes. Une restauration sera aussi proposée sur place, ainsi que plusieurs parcours accompagnés de spécialistes, par exemple sur la permaculture, la découverte des plantes sauvages comestibles et médicinales, ou encore sur l'harmonie entre les plantes et les hommes.

Du savon à l'apiculture

Parmi les conférenciers, notons la présence du botaniste Francis Hallé, fondateur du Radeau des cimes. Ce projet, qui fête cette année ses trente ans d'existence, est connu pour mener des expéditions scientifiques sur la biodiversité de la forêt. Au détour des stands animés par une quinzaine d'exposants, le public pourra, par exemple, se renseigner sur des huiles essentielles, les savons, l'argile ou encore l'apiculture. Entrée adultes: 12 francs - enfants 13-18 ans: 5 francs.

COMM/PK

Infos sur www.plantesetvie.ch