

Passion et inspiration

OPEN BROYARD Près de 100 gymnastes ont participé à la 5^e édition samedi dernier à Moudon, une participation qui traduit bien le dynamisme généré par la discipline en Suisse romande.

GYMNASTIQUE RYTHMIQUE

Les sourires et les justaucorps en paillettes ont brillé samedi à la salle du Champ-du-Gour à Moudon qui accueillait l'Open broyard organisé par la FSG Lucens. Cent gymnastes romandes (moins une!) étaient inscrites à cette 5^e édition. L'occasion pour les plus jeunes de présenter fièrement leur programme au public, tout en s'inspirant de leurs aînées. Norah Demierre est l'une des plus inspirantes. La Vaudoise de 18 ans reste sur une période difficile marquée par une blessure en fin de saison dernière. «C'était dur de rester à la maison durant deux mois et demi. J'allais voir les filles s'entraîner, ça me donnait trop envie», glisse la multiple championne suisse, toujours en mode reprise. «Je suis contente de mes passages au cerceau et au ballon, moins aux massues, mon engin préféré mais aussi le plus difficile à maîtriser.»



Ashley Grisel, de la GR Saint-Aubin, les yeux rivés sur les massues. PHOTOS AS

Une saison de transition

Norah va donc vivre une saison de transition. «C'est ma dernière année de gymnase. Après, je pourrai me consacrer à 100% à ma passion jusqu'en 2028. Cette saison, je vais me concentrer sur le championnat suisse et participer à un Grand Prix international», glisse la gymnaste de Carrouge dont la motivation est intacte. «Je vis pour la GR!»

Sur la plus haute marche du podium de la catégorie P6. Charlène

Pasche a brillé, se montrant excellente au cerceau notamment. «Vu le peu d'entraînement actuel, le bilan est positif», savoure la Broyarde de 15 ans qui va faire l'impasse sur la compétition internationale cette saison pour donner la priorité à l'école. «Ce sera pour l'année prochaine», assure Charlène, qui est montée en catégorie seniors. Son objectif: les championnats suisses du 31 mai au 1^{er} juin à Saint-Gall.

A ses côtés, Sofia Saari, Fiona Saari, Elizaveta Vieru et Lana Bazarbachi, toutes membres du CRP Vaud, apprécient le concours moudinois. «Le décor et l'ambiance sont beaux», confie Lana, toujours prête à amuser la galerie. Une fois sur le praticable, c'est du sérieux. «L'exercice sans engin notamment s'est bien passé», assure la Genevoise de retour d'une blessure.

Relève assurée dans la région

La relève de la gymnastique rythmique est assurée dans la région. «Beaucoup de petites ont rejoint la section. On a même doublé le nombre de gymnastes cette année. Parmi elles, de nombreux talents», se réjouit Ambre Rey, présidente du comité d'organisation de l'Open broyard. «J'ai la chance d'avoir des collègues efficaces autour de moi. C'était une longue et bonne journée, avec quelques bobos malheureusement à déplorer. Espérons qu'il y ait plus de peur que de mal.»

■ ALAIN SCHAFER



1



2



4



3



5

1. Les filles de la GR Lucens, membres du CRP Vaud, avec de gauche à droite: Sofia Saari, Charlène Pasche, Fiona Saari, Lana Bazarbachi, Norah Demierre et Elizaveta Vieru. 2. Lana Bazarbachi, de la FSG Lucens, au cerceau. 3. Aanor Adélaïde Roulin lors du programme sans engin. 4. Lola Hotz, de la GR Saint-Aubin, au cerceau en catégorie P3. 5. Les gymnastes de la GR Lucens en lice lors de cette 5^e édition de l'Open broyard, avec leurs monitrices. PHOTOS AS



Les gymnastes de la GR Saint-Aubin et leurs accompagnantes.